



LE KIOSK : CONSTRUCTION DU NOUVEAU PÔLE CULTUREL

DOSSIER DE PRESSE | AVRIL 2020

NOUVELLE SALLE POLYVALENTE, ÉCOLE DE MUSIQUE ET DE DANSE



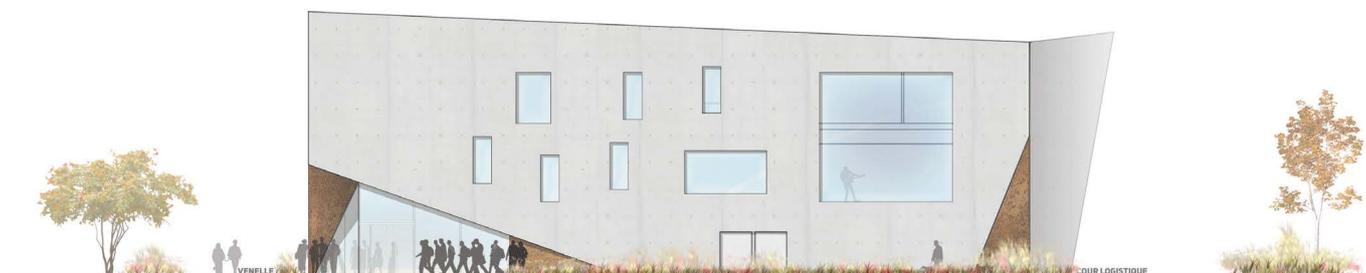
Implanté au cœur de Marquette-lez-Lille, LE KIOSK accompagne les récentes mutations urbaines : la requalification des Grands Moulins de Paris, l'aménagement des berges, la construction du nouveau Pôle Raquette, l'aménagement du quartier St-Charles, de l'ancienne gare à La Madeleine ainsi que la création d'un nouveau quartier de logements sur la rive opposée de la Deûle à Saint-André-Lez-Lille.

Ce nouveau pôle culturel a pour but de redynamiser la ville en proposant à ses habitants un véritable lieu d'expression. Créateur de lien, ce nouvel espace culturel dispose d'une identité singulière, contemporaine et dynamique. La volumétrie maîtrisée et l'unité des matériaux corroborent une esthétique architecturale forte et omniprésente.

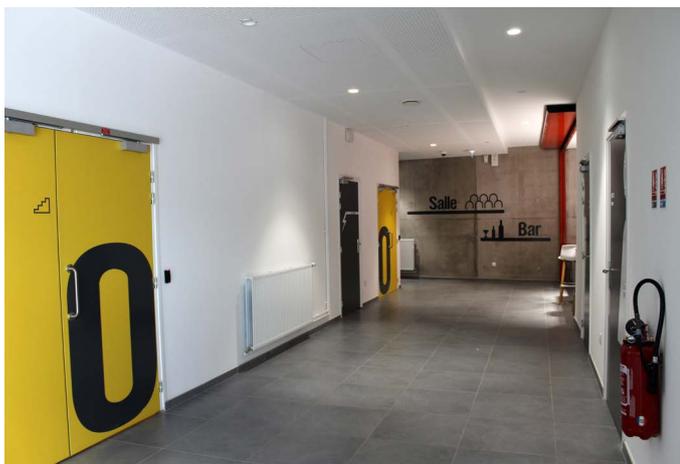
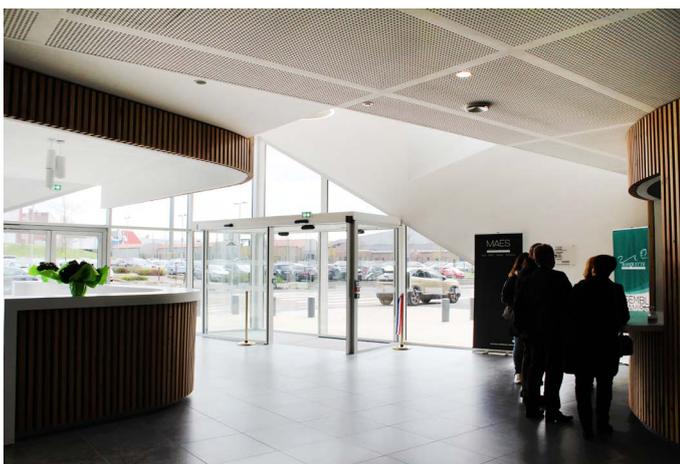
Déployée sur 3 niveaux, l'idée était de créer un lieu de vie en parfaite osmose avec son environnement, sans altérer le paysage urbain.

POURQUOI LE «KIOSK» ?

Historiquement, un kiosk est un lieu de rassemblement dédié au divertissement. Festivités, récréation, contemplation, belvédère, place de musique ou de danse, le kiosk d'autrefois est naturellement ancré dans le patrimoine français.

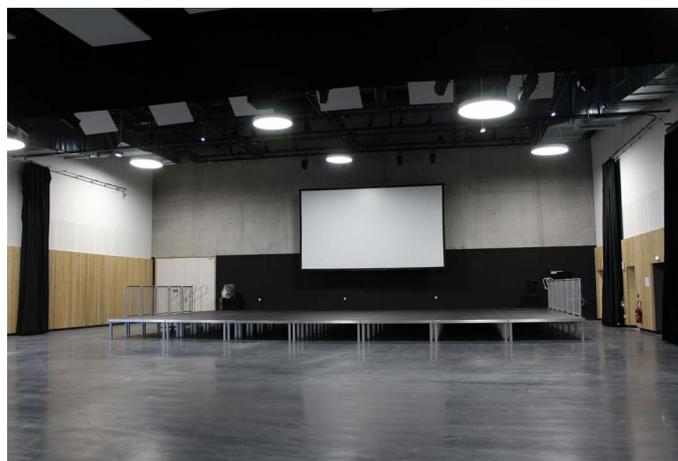


Le **hall d'entrée** se décompose avec, d'un côté, l'accueil-billetterie, et de l'autre, les vestiaires publics. Véritable carrefour, il fait le lien avec les différents espaces et favorise une circulation aérée au sein de ce complexe. De grandes ouvertures permettent de garder le contact avec l'extérieur et d'offrir une lumière naturelle, pour une ambiance plus chaleureuse. Cette ambiance est confortée par l'utilisation de matériaux de qualité comme le bardage en bois.



La **salle de spectacle Isabelle Aubret** située en rez-de-chaussée, a la particularité d'être divisible en 3 sous-espaces par de grands rideaux et d'être modulable grâce à une scène escamotable. Au total, cette surface de 600 m² pourra accueillir jusqu'à 800 personnes lors d'évènements.

Pour la cérémonie d'inauguration qui a eu lieu le 07 mars dernier, la chanteuse était de retour en terre natale, afin de découvrir son nom inscrit au dessus de l'entrée de la grande salle de spectacle.



Les **salles de musique et de danse** se trouvent dans les étages. Loin de l'agitation, cela permet de se retrouver dans un espace bien distinct. De grandes fenêtres sont installées pour donner vie et inviter à la découverte.

En plus des spectacles et des évènements culturels, le Kiosk propose ses espaces aux associations et au conservatoire de musique. Les élèves profiteront de salles dédiées à l'apprentissage : salle de cours de musique amplifiée, studio de percussions, salle de piano, salle de répétition, etc.



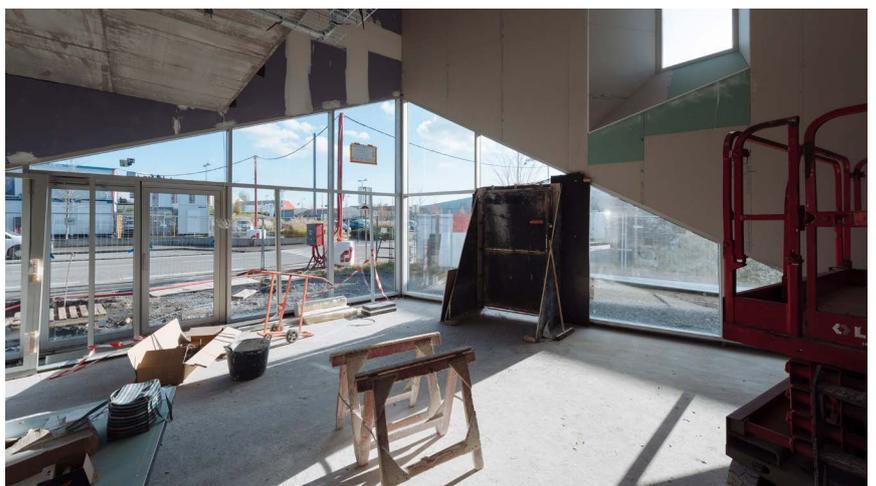
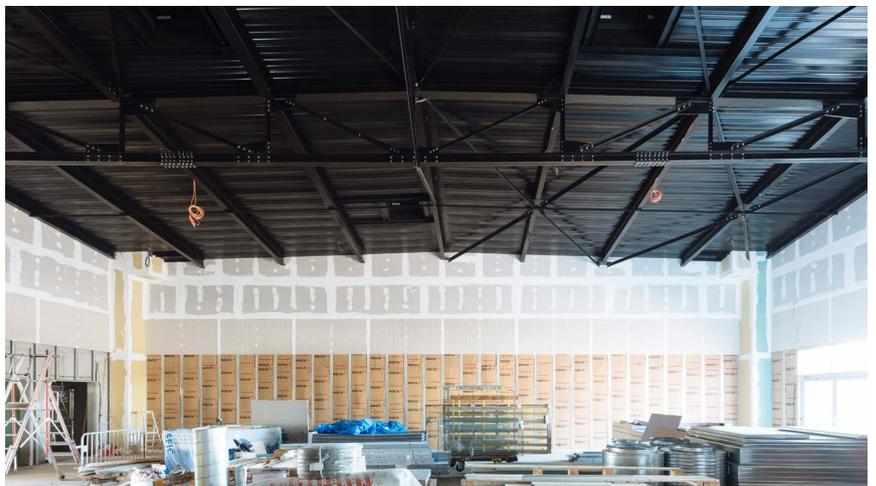
MOA : Conception-Réalisation Rabot-Dutilleul
Partenariat pour la Mairie de Marquette-lez-Lille

LOCALISATION : Marquette-Lez-Lille (59)

SURFACE : 2 053 m² SDP

DATES : Lauréat concours en 2017
15 mois de travaux
Inauguré le 07 mars 2020





MAES

ARCHITECTES
URBANISTES

LILLE PARIS CANNES BORDEAUX

Créé par Hubert MAES il y a 37 ans dans un studio du Vieux Lille rue d'Angleterre, le Groupe MAES Architectes Urbanistes est rapidement devenu une référence en architecture au nord de Paris, tout en prenant une envergure nationale reconnue ces dernières années.

Présent aujourd'hui sur l'ensemble du territoire national avec les agences de **Lille, Paris, Cannes et Bordeaux**, nous pouvons compter sur nos **60 collaborateurs et partenaires privilégiés**, experts dans l'art de « **Faire la ville de demain** »

Nous avons intégré des compétences et développé des savoirs autour de 4 grands axes :

- **l'écoute** : de l'urbanisme au schéma directeur hospitalier
- **le respect** : site, contexte, histoire et enjeux
- **la mutation** : connivence entre passé et modernité
- **l'exigence** : technicité, fonctionnalité et rigueur

Considérant la conception architecturale comme une **création collective**, nous fondons notre évolution sur la mise en action d'un «spectre» vertueux et partenarial : psychologues, théologiens, juristes, paysagistes, décorateurs, experts Passivhaus, Conservateurs de Patrimoine, experts santé, économistes...

Que ce soit dans les domaines de l'habitat, du tertiaire, des établissements de santé, de l'hôtellerie, des équipements ou de la reconversion de patrimoine historique, **notre ADN** nous a conduit à la psychologie urbaine, l'urbanisme réglementaire, l'urbanisme de projet, l'innovation, la performance environnementale, la conception architecturale, la démarche BIM, la construction et le suivi de chantiers exemplaires.

CONTACT

Floriane DIEU
fdieu@agence-maes.com
03 20 09 11 00



AGENCE DE LILLE - 2 place Genevières 59000 Lille
AGENCE DE PARIS - 58 rue Monsieur le Prince 75006 Paris
AGENCE DE CANNES - 37 rue d'Antibes 06400 Cannes
AGENCE DE BORDEAUX - 06 cours de Tournon 33000 Bordeaux

37

ans d'expérience

4

agences

60

collaborateurs

6

domaines d'intervention

15

ans de BIM

